



Üsküdar Amerikan

YÖNETİCİ

kadınlar ekolü

Erman Ilıcak

2 milyar doları var
laptop'u, ofisi yok

Tevfik Bilgin

Ulaşamadığı bankacıya
kızan BDDK Başkanı

Yönetici bütçeleri

CEO'suna en iyi bakan
Türk şirketleri



ÜAL yönetici



Gizli bahçe içindeki bir okul... Katı bir disiplin... Kuvvetli münazara kulüpleri... Sonuna kadar sessiz dinlenen toplantılar... Hafta sonları çevre köylere öğretmenlerle yapılan geziler... Geceleri bahçeye kaçıp erkek arkadaşlarla yapılan telefon konuşmaları... **Sosyal zekaya verilen önem...** Edebiyat derslerinde öğrenilen toplumsal olaylar... Bütün bu eğitimin sonucunda ortaya çıkan güçlü, özgüveni yüksek, rekabetten korkmayan kadınlar. **Konumuz Üsküdar Amerikan Lisesi ve mezunları...**

YAZI: BURAK MAVİ FOTOĞRAF: DİNÇER DİNÇ

kadınlar ekolü



1 Nalan Apa Alarko Hillside Otelleri Pazarlama Direktörü 2 Ayşe Bayrı İşim PWC Türkiye Genel Müdürü 3 Lale Saral Develioğlu Turkcell Genel Müdür Yardımcısı 4 Elvan Bilge Garanti Ödeme Sistemleri Genel Müdür Yardımcısı 5 Berna Ülman Visa Europe Genel Müdürü 6 Özge Ülkü Burger King EMEA Bölgesi İş Geliştirme Direktörü 7 Efsane Turan Hatemoğlu Tekstil Yönetim Kurulu Üyesi 8 Ceylan Güzekin Merck&Sharp Dohme İlaçları Türkiye Üretim Müdürü 9 Viki Motro Eczacıbaşı Schwarzkopf Genel Müdürü 10 Bahar Birinci Emirates Türkiye Genel Müdürü 11 Müge Tuna Garanti Yatırım Genel Müdür Yardımcısı 12 Ferda Aşit Efe ISP International Corp. Genel Müdürü 13 Hande Bursalioğlu Beceren Mediaedge:cia Genel Müdür Yardımcısı 14 Özge Közer Pehlivan Martı GYO Genel Müdür Yardımcısı 15 Ayşın Çömlekçi Argüden Hay Group Danışmanlık Genel Müdürü
FOTOĞRAFTA YER ALMAYAN ÜAL'LI YÖNETİCİLER: Ayşe Coşkun Turcom Yönetim Kurulu Üyesi, Berna Bayazitoğlu Credit Suisse Londra Genel Müdürü, Gözen Niron Kurt Robobank Enternasyonel Genel Müdür Yardımcısı, Gülseli Karadere IBM Türk Finans Direktörü, Lale Türkmen Apa Uniprint Genel Müdürü, Pınar Balcı Pepsico Doğu Akdeniz Finans Direktörü, Sema Ağazade İstanbul Film Genel Müdürü, Serpil Timuray Vodafone Türkiye CEO'su, Nilüfer Günhan TEB Cetelem Genel Müdürü

Su anda 35-50 yaşlarındaki kadın yöneticiler arasında farklı bir tür var piyasada. Fiziksel özellikleri de tuhaf şekilde birbirine benziyor. Visa Europe Genel Müdürü Berna Ülman ile Vodafone CEO'su Serpil Timuray'ı yan yana getirmeyi bir deneyin. Kırılgan gibi görünen minyon hatlara sahipler ama savaş gemileri gibi tasarlanmışlar. Çok dayanıklılar. Ne yaparsanız yapın sağlam kalmayı başarıyorlar. İddialı, özgüveni yüksek, rekabetten korkmayan, diyalektik düşünen ve bilgiye hakim olmak isteyen insanlar.

Bu kadınları diğerlerinden ayıran en belirgin özellik kaba olmadan sert olabilmeleri. Sanki iş dünyasında yeni bir kadın figürünü hayata geçiriyorlar.

Yumuşak bir güç uygulayarak şirketleri kolayca dönüştürebiliyorlar. Zor yoldan öğrenmek isteyenler için kadife eldivenlerinin içinde her daim hazır bir çift demir yumruk gizleniyor. Ama aynı zamanda ağırbaşlı ve ferasetliler de. Tipik kariyerist kadınlardan farklı duruyorlar. Ashında hepsi de P&G'nin bir zamanlar reklamlarında kullandığı "Çocuk da yaparım kariyer de" sloganı için çok uygun.

Tuhaf şekilde çoğunun yolu Üsküdar Amerikan Lisesi'nden geçmiş. Bu bir tesadüf olabilir mi?

Geçtiğimiz sayıda Serpil Timuray'ı ve okul arkadaşlarını bu kelimelerle anlatmış, bu soruyu sormuştuk.

Şimdi cevabını verelim: Tesadüf değil.

Evet! Bu sayımızın kapak konusu Üsküdar Amerikan Lisesi genç kadın yönetici ekolü...

Buradan mezun olan öğrencilerin tümü okuldan aldıkları eğitimin DNA'larına kazındığı ve bugünkü duruşlarının köşe taşlarını oluşturduğu konusunda hemfikir. Karmaşık bir eğitim modeli var Üsküdar Amerikan'ın. Birbirinden bağımsızmış gibi görünen uygulamalar arasında bir ilişki kurmak, her zaman kolay görünmüyor.

Ama gerçekte hiçbir uygulama tesadüfi değil. Her birinin büyük resimde bir anlamı var: Bu eğitim modeli sosyal zekanın gelişimine etki edecek tüm sinir uçlarını uyarıyor. Bunu da sosyal zekaya etki eden, aile, eğitim, ilişkiler ve arkadaşlıklar gibi faktörleri kontrol ederek başarıyor. İşin sırrı okulun aile ve ilişkiler şikkını kısmen devre dışı bırakıp, arkadaşlıkları yönlendirebildiği bir ortamda eğitim vermesi... Bu şekilde sosyal zekanın gelişimiyle ilgili tatmin edici sonuçlar elde edebiliyor. Bu öğretiler öğrencilerin hafızalarına kazınıyor ve hayata bakışlarını belirliyor.

İş dünyasının bu yeni figürlerini yakından inceleyin. Onları diğerlerinden, kişiliklerini okullarının sağladığı korunaklı alanda geliştirmiş olmaları ayırıyor. Üsküdar Amerikan Lisesi gözden uzakta, yüksek duvarların koruduğu gizli bir bahçe gibi konumlanmış. Daha kapıda, yoğun kokusuyla başınızı döndüren lilal, morlu sümbül salıklı, bir harikalar diyarına girdiğiniz hissini uyandırıyor. Bu kadınlar gizli bahçeyle tanışıklarında sadece 11 yaşındalardı. Çoğu yatılı okuduğundan ailelerinden uzaktaydı. Duvarların arkasında, toplumsal öğretilerin ve uygulamaların inşa ettiği kadın algısına karşı gü-



vendeydiler. Eğitimcileri ve rol modelleri güçlü kadınlardı. Önce güçlü ve zayıf yönlerini, sonra yeteneklerini keşfettiler. Neredeyse tamamı, Üsküdar Amerikan henüz kız lisesiyken eğitim aldı. Erkeklerin baskıcı rekabetinden ve özgüvenlerini olumsuz etkileyebilecek duygusal travmalardan uzaktaydılar.

Zamanı iyi planlıyorlar

Okulun klasik Amerikan kolejlerinden farklı olarak öğrenci değil standart odaklı bir eğitim sistemi vardı. Derslerde çıta her defasında daha yükseğe çekiliyordu. En zor matematiğin ispatları, kimya deneyleri, İngiliz Edebiyatı yetmezmiş gibi, iyi bir eş olabilmeleri için de çocuk bakımı, dikiş, yemek ve makyaj dersleri alıyorlardı. Kulüp faaliyetlerinde yeteneklerini keşfetmek, samanlıkta iğne aramak gibiydi. Hepsini tek tek denemeleri gerekecekti. Sporda basketbol, voleybol, olmuyorsa okçuluk, atletizm, badmington vardı. Kulak tırmalayan enstrüman çalma girişimleri yerini tuvaldeki fırça darbelerine bırakıyordu. Biraz sıra dışı davranıp, mor yapraklı bir ağaç resmetmişseniz, bunun nedenini açıklama gayretine de katlanmalıydınız. Boyaya bulanmış elleri bekleyen bir sonraki yer sahne olurdu. Aynı anda birçok işin üstesinden gelmek zorundaydılar. Bu boşucu tempo zamanı planlama kabiliyetlerini geliştirdi. Aynı zamanda kız kardeşler arasındaki yardımlaşmanın da önünü açmıştı.

Visa Europe Genel Müdürü Berna Ülman, uykucu olduğundan dersin başlamasına ancak 15 dakika kala uyanabilirdi. Arkadaşları dersten önce yemesi için ona bir dilim reçelli ekmeğe taşırdı. Vodafone Türkiye CEO'su Serpil Timuray, en iyi ders notu tutan öğrenciydi. Bu ders notları fotokopiyle çoğaltılır, sınava birlikte hazırlanırdı. Garanti Yatırım Genel Müdür Yardımcısı Müge Tuna'nın

HER ERKEĞİN HARCİ DEĞİLİZ

Nalan Apa - Hillside Otelleri Satış ve Pazarlama Direktörü: Kendi ayakları üzerinde fazlasıyla durabilen, kendi kendine yetebilen kadınlar olarak yetiştirildik. Hepimizde bunun getirdiği dominantlık biraz vardır. Duygu ve düşüncelerimizi ortaya rahat koyarız ve muhakkak kendimizi ifade ederiz. Her Türk erkeğinin harcı değilizdir.

Viki Motro - Eczacıbaşı Schwarzkopf Genel Müdürü: Erkeklerin baskıcı rekabetini yaşamadan kişiliklerimiz oluştu. Çevresine her açıdan farklı bakabilen, aynı anda pek çok işi üstlenen ve kendi kendine yetebilen güçlü kadınlar olarak yetiştik.

Ayşın Cömlekçi Ergüden - Hay Group Yönetim Kurulu Üyesi: Galiba biraz fazla güçlü ve bağımsız yetiştik. Bizi yönetmek pek de kolay olmuyor, özellikle erkekler için!

Ferda Efe - ISP Corp. Genel Müdürü: Karma eğitim olmamasının duygusal zekamız üzerinde çok pozitif etkileri olduğunu düşünüyoruz.

Daha kapıda, yoğun **kokusuyla** başınızı döndüren lilalı, morlu sümbül **salkımlı** bir bahçe sizi **karşılıyor.**



ders notları da elden ele dolaşırdı. Hillside Otelleri Satış ve Pazarlama Direktörü Nalan Apa, sosyal yönü kuvvetli ve spor tutkunu bir öğrenciydi. Basketbol takımının da oyun kurucusuydu. Ama dersler konusunda tam bir son dakikacıydı. Apa'yı çalıştırma işini dönemin başarılı öğrencisi Yeşim Birleşik üstlenirdi. İkili, gece çalışmak için sözleşir, gizlice tuvalete gidip el feneri ışığında çalışırdı. Arkadaşların birbirini çalıştırması gelenek halini almıştı. Martı GYO Genel Müdür Yardımcısı Özge Közer Pehlivan, bir keresinde başka bir sınıftaki arkadaşına kimya çalıştıracam derken kendi sınavını ihmal etmiş ve zar zor 45 alabilmişti.

Katı disiplinle hayata hazırlanma

Okul duvarları arasında uygulanan katı disiplin çizgisi kız kardeşleri birbirlerine daha da yaklaşıyordu. Özellikle kıyafet açısından acınacak haldeydiler. Bir keresinde Charlotte Bronte'nin Jane Eyre kitabını okurken öğretmenleri, "Ne kadar şanslısınız, okul sizi Jane Eyre gibi saçlarınızı kesmeye zorlamıyor" diye açıkça dalgasını geçmiş ve sınıfta herkesin yüzüne acı bir gülümseme oturmuştu. Çoraplardaki fazladan bir lacivert çizgi ya da renkli bir toka bile uyarılma nedeniydi. Çünkü bu kapıdan çıktıklarında sosyal zorlamalarla yüzleşeceklerdi. Toplumsal kuralları sorgulamak onlara sadece zaman kaybettirirdi. Buldukları ortama uyum sağlamayı böyle öğrendiler.

Derste kimse söz almadan konuşamaz, kimse kimsenin sözünü kesemezdi, biri konuşurken söz almak için elinizi kaldıramazdınız. Bakış açıları incelik kazanıyordu. 'Herkesi mutlu edemezsin'in yerini 'Herkesin fikri önemlidir ve saygıyı hak eder' alıyordu.

Cuma günleri üç saati aşan toplantılar düzenlenir ve konular ge-

nellikle o yaştaki bir çocuğun ilgisini çekmeyecek olanlardan seçilirdi. Ilgilenmeseniz bile dikkatle dinlemek zorundaydınız. Bugün iş dünyasında çoğu liderin geliştirmesi gereken vasıf olarak öne çıkan dinlemeyi ve uzun toplantılara dağılmadan odaklanabilmeyi böyle öğrendiler. Hafta sonlarında civar köylerdeki okullara kitap götürürlerdi. Bazen de Zeynep Kamil Hastanesi'ndeki hasta çocukları ziyaret eder, onlara kitap okurlardı. Sosyal yardım projesine katılan öğrenciler öğretmenleri tarafından hizmet edilerek ödüllendirilirdi. Genelde bu ödül öğretmenin tüm gün boyunca öğrencisinin kitaplarını taşıması olurdu.

Bu şekilde her ne olursa olsun etraflarında olup bitene kayıtsız kalmamayı öğreniyorlardı. Ayrıca, erdemli davranmak ruhlarını besliyordu. Öğrendikleri başka birşey daha vardı. İşin niteliği her zaman önemli değildi. Mevkiiniz ve unvanınız ne olursa olsun iyi bir amaç uğruna herkes her işi yapabiliyordu. Öğretmenlerin kitaplarını taşıması, onlara bunu da göstermişti.

İlişkilerde mesafe ayarını iyi yönetiyorlar

Yatılı okuduklarından ders saatleri sonrasında yabancı öğretmenlerle aynı kampüsü paylaşıyorlardı. Bu durum üzerlerinde iki büyük etki yarattı: İlki öğretmenleriyle olan iletişimleri ilişkilerinde mesafe ayarını iyi yönetmeyi öğretiyordu. Birlikte brownie pişirip, scrabble, tavla oynuyor, basketbol maçı yapıyorlardı. Düzenlenen yetenek gösterisi şovlarında öğretmenlerine türlü şakalar yapıyor, ertesi gün ders saatinde kendilerine çabucak çeki düzen verebiliyorlardı. İş hayatında çalışanlarıyla kurdukları iletişimde kimi örnek aldıkları çok açıktı. Tıpkı öğretmenleri gibi hem samimi hem de mesafeli olabiliyor, tatlı sert bir otoriteyle sıcak ve kuvvetli bir bağ kurabiliyorlardı.

İkinci sonuç kullandıkları dil üzerinde oldu. Sert disiplin kuralları ve öğretmenlerle aynı kampüsü paylaşmak onları giderek daha diplomatik bir dil geliştirmeye zorladı. Psikoloji derslerinde öğrendiklerini pratiğe geçirmeye başladılar. Geliştirdikleri biraz politik biraz da diplomatik dil iş hayatında çok işlerine yaradı.

En güçlü silahları münazara taktikleri

Bu diplomatik dil Münazara Kulübü'ndeki öğretmenlerle birleşince, Üsküdar Amerikanlılar'ın en güçlü silahı haline dönüştü. Burger King Türkiye İş Geliştirme Direktörü Özge Ülkü, "Münazara Kulübü'nde zaman yönetimini, kısa sürede strateji geliştirmeyi, takım içinde iş bölümü yapmayı, karşıdakini ikna etmek için, nereye kadar zorlayıp, ne aşamada geri adım atacağımı öğrendim. Açıkçası hayatı da bu şekilde yaşıyorum ve yönetiyorum. İşimde, evimde, çocuğumla, sevdiğimle ve ailemle ilişkilerimde" diyor.

Credit Suisse Londra Genel Müdürü Berna Bayazıtöğlü da öğrendiği münazara taktiklerinin hayatını nasıl kolaylaştırdığını şöyle anlatıyor: "Bir konuyu savunmak için ona nasıl yaklaşmam ve araştırmam gerektiğini, mantıklı ve güçlü argümanlar oluşturmanın önemini bu okulda öğrendim. Ve bu taktikleri hep kullandım, hâlâ da kullanıyorum. Örneğin Londra veya Cenevre'deki toplantılarımızda yatırım fikirlerimi savunurken. Ya da Mısır'da yediği yemekten zehirlenen ekonomistimizi uçuş sırasında daha kötüleşebilir diye uçağa almakta tereddüt eden pilotu ikna ederken. Veya İsrail Merkez Bankası'ndaki toplantımdan sonra Mescid-i Aksa'yı ziyaret etmeye gittiğimde yanımdaki eşarbin küçük olduğunu ve beni içeri almayaacağını söyleyen Filistinli güvenlik görevlisini ikna ederken kullandığım yöntemler hep o günlerden kalma."

İyi bir kaleme sahipler

Okulun iddialı olduğu alanlardan biri de edebiyattı. Bu derslerin yoğunluğu, sürekli okuyarak kendilerini geliştirmelerini ve yazma becerilerinin şekillenmesini sağladı. Aynı zamanda hepsi şirket yazışmaları ve rapor hazırlama gibi konularda da iyi bir seviyeye geldi. Halen hemen hepsi ciddi birer kitap kurdu. Bu şekilde hiç durmadan besleniyor, kendilerini geliştiriyorlar.

Ama edebiyat derslerinden öğrendikleri sadece üslup değildi. Sosyal hayatla ilgili olarak da bu derslerden çok şey öğrendiler.

Üsküdar Amerikan'ın kızları orta birinci sınıf sıralarında İnce Memed ve Öğretmen Duyuşen'i (Cengiz Aytmatov'un romanı. 1920'lerin Kırgızistanı'ndaki idealist bir köy öğretmeninün ülkesinin aydınlanması için gösterdiği fedakarlıkların hüznü ve trajik öyküsünü anlatıyor) okumak zorundalardı. Ama lisenin hemen başında okudukları Salinger'ın Catcher in the Rye'ı (Gönülçelen-Çavdar Tarlasında Çocuklar) ruhlarındaki cılız isyankarı beslemeye başlamıştı. Üstelik entrika simyacısı Shakespeare'le de tanışmışlardı. Grek tragedyasının lafı bile olmazdı. Edebiyatla beslenen ruhlar artık okul kurallarının dışına çıkmanın cazibesine karşı koyamıyordu. Bu konudaki en belirgin işaret olağan şüphelilerden geldi. Yani erkeklerden!

Arka bahçede, duvarın ötesinde bir papaz okulu vardı. Duvarın bir yanından diğerine Beatles şarkıları ile gizlice serenat yapılmaya başlandı. Şeytan, papaz adayları için Üsküdar'da fazladan mesaiye kahyor olmalıydı. Her neyse! Kutsal metinler biraz bekleyebilirdi. Kurallara uymak zamanla daha da zorlaşmaya başladı.

Üsküdar Amerikan Lisesi için her yıl bir kardeş okul seçmek adettendi. Bir keresinde seçilen okul Hava Harp Okulu'ydü. Ne kardeş ama! Mistik bir güç açıkça dalga geçiyor olmalıydı.

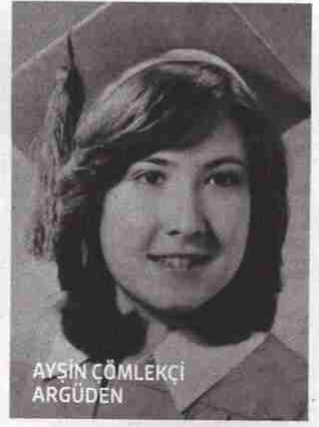
Zor şartların takım oyuncuları

Eğitmenlerin bilinçli şekilde bu ortamı hazırladıklarına dair ciddi kuşkular bir yana, kız kardeşler zor şartlarda da yardımlaşmayı ve takım olmayı öğrenmişlerdi.

Berna Ülman, "Başka okullardan erkek arkadaşlar edinmeye başlamıştık. Kampüsün gözden uzak bir yerinde sanat evimiz vardı. Gece olunca gizlice yatakhanelerimizden 10 kız çıkar, geceliklerle 300 metre yürüyüp sanat evine giderdik. Orada bozuk para ile çalışan bir telefon vardı. Ama biz bir şekilde mekanizmayı devre dışı bırakmayı başarmıştık. Kimimiz erkek arkadaşımızla konuşuyor, ki-



AYŞE BAYRI İŞİM



AYŞİN CÖMLEKÇİ ARGÜDEN



BAHAR BİRİNCİ



CEYLAN GÜZEKİN



EFŞANE TURAN



FERDA EFE



HANDE BURSALIOĞLU BECEREN



NALAN APA



ÖZGE KÖZER



BERNA ÜLMAN

mimiz gözcülük yapıyorduk ve para ödemedi saatlerce konuşuyorduk” diyor.

Takım çalışmasının etkili örneklerinden bazıları da doğal olarak kopya konusunda kendini gösteriyordu.

Emirates Türkiye Genel Müdürü Bahar Birinci, “Yatılı okuyorduk. Bazen gizlice idare binasına girer, sınav kağıtlarını basmak için kullanılmış ve çöpe atılmış karbon kağıdını çalardık. Tuvalette kağıdı ışığa karşı ters tutup soruları okurduk. Yatılı olmayan arkadaşlarımıza bunu itiraf edemezdik. Ama yardım etmek istediğimizden ‘şu konuya mutlaka çalış’ gibi ipuçları verirdik” diyor.

Bu başarı yeni kopya girişimleri için de cesaret vermiş. Ama Birinci, bir sonraki denemede beklenmedik bir şey olduğunu söylüyor: “Bir başka seferinde dört arkadaş, öğretmenimiz Zafer Sükan’ın odasına girdik. Ertesi günkü sınavın sorularını yazmış olduğu kağıttan not ettik. Fakat sabah Zafer Hanım, sınavı yapmadan herkesin sıfır aldığını söyledi. Meğer içimizden biri yanlışlıkla kendi not aldığı kağıt yerine Zafer Hanım’ın soru kağıdını almış. Sınıftan kimse bizi ele vermedi ama herkes sıfır almasın diye kendimiz teslim olduk ve disipline çıktık.”

Rekabette şartlara uyum sağlayabiliyorlar

Her şeyi geride bırakıp, sıcak Haziran göğünün altında keplerini fırlatan bu kızların çoğu için bir sonraki durak Boğaziçi Üniversitesi’ydi. Yeniden keplerini fırlatıklarında ise artık iş dünyası için kendilerini hazır hissediyorlardı. Ne var ki birçoğu kariyerinin daha ilk adımlarında bocaladı. Çünkü onlara takımın başarısı için gerektiğinde bütün yükü sırtlamaları, en zor ve sorunlu durumlarda bile cesaret isteyen adımlar atmaktan çekinmemeleri öğretilmişti. Oysa tümüyle taktik adımların olduğu bir yerdi iş dünyası. Kurulan ittifaklar genellikle çıkara dayalı ve son derece kırılabilir olabiliyordu. İş hayatına atılan Üsküdar Amerikanlılar üstesinden geldikleri ağır görevlere karşılık söylenen ve hiçbir işe yaramayan boş methiyelerin modası çoktan geçmişti. Gayet açık olan böyle bir dünyada arka bahçeye birkaç rakip gömmeden hedefe ulaşmak, imkansız olmasa bile çok zordu. Fazla sürmedi. Zırlarını kuşandılar ve hedeflerine kilitlendiler. Artık küçük hilelerin bazı durumlarda doğal, hatta yararlı bile olabileceği, kirli, karışık ve dışarıya bir rekabetin içindeydiler. Çoğu esip gürleyen ama yapabilecekleri sınırlı, kendileri için bir tehditten ziyade kağıttan kaplı andıran rakiplerini tasfiye etmekte hiç zorlanmadılar. Tuhaftı, ama bu akıl oyunları keyifli olmaya başlamıştı.

TEB Cetelem Genel Müdürü Nilüfer Günhan, “Okulda bize egolarımızı arka plana itip, iyi birer takım oyuncusu olmamız öğretilirdi. Benim ekstra bir dezavantajım da kariyerimin henüz başında Üsküdar Amerikanlı bir takım arkadaşıyla çalışma şansını bulmamdı. Çok iyi bir takım oluştuk. Her şey çok keyifliydi. Bu cazip ve risksiz seçenek bir süre güvenli fanusumdan çıkmama engel oldu. Ancak iş hayatımın ilerleyen safhalarında rekabete karşılık vermeye başladım ve bundan da büyük keyif aldım” diyor.

Süper kadın sendromu yaşamıyorlar

Tüm bu eğitim ve deneyimlerin sonucu ise şöyleydi: Bugün, sosyal zekaları sayesinde tıpkı kablolu internet gibi karşısındakiyle iletişime geçip, duygularını anlayabiliyorlar. Grupları organize edebiliyor ve kişilerarası diplomasiyle anlaşmazlıkları kolayca giderebiliyorlar. Başkalarının ilgilerine aşinalıkları çok güçlü, onların ruhsal dünyalarını hissedip gerekli tepkiyi verebiliyorlar. Bu nedenle iş dünyasında özellikle pazarlama alanında çok başarılı olabiliyorlar. Ayrıca iletişimde olduğu insanların duygularını ve hislerini sezen bir iç görüye sahip olduklarından, insanlara kendilerini benimsetme konusunda olağanüstü etkinlikleri var. Bu özellikler çalışkanlıkları ve zaman planlamasındaki başarılarıyla birleştiğinde, onları aile ortamında iyi bir eş, çalıştığı iş çevresinde de başarılı bir insan yapıyor. Üstelik bunu, birçok rolü aynı anda en iyi biçimde yapmak zorunda hissedilenlerde görülen Süper Kadın Sendromu ile boğuşmadan başarabiliyorlar.



SERPİL TİMURAY



VİKİ MOTRO



ÖZGE TURCAN



PİNAR BALCI

Başta bocaladılar. Onlara iyi birer takım oyuncusu olmaları öğretilmişti. Ama rekabete karşılık vermeyi çabuk öğrendiler.

Güçlü rol modelleri vardı

Üsküdar Amerikan Lisesi başlangıçta iyi bir eş ve anne yetiştirmeyi amaçlayan bir okuldu. Bugünkü eğitim modelinin ana hatları 1950 sonrasında okul yönetimine gelen Jessie Martin ve Helen Morgan tarafından çizildi. Onlarla ilgili anlatılan her şey büyüleyici. Bu kadınların gülen gözleri, parlak zekaları ve kadına bakışa karşı mücadeleyle güçlenmiş ahlaki bir dayanıklılıkları vardı. Dünyanın bir ucunda kız kardeşleri eşitlik için sutyenlerini yakarken, onlar İstanbul’da güçlü ve etkin kadınlar yetiştirecek yeni bir eğitim modelini pratiğe geçiriyorlardı. 70’lerin ortasında eski bir Üsküdar Amerikanlı olan Esin Ataç Hoya okula Türk müdür oldu. Hoya, bir süre hayran olduğu öğretmeni Helen Morgan ile yönetimi paylaştı. Sonrasında da öğretmenlere sadık kalarak, Martin ve Morgan’ın yarattığı büyüyü canlı tutmak için elinden geleni yaptı. Bu onun için kutsal bir zorunluluktuktu. Sonuçların görünür hale gelmesi zaman alacaktı. Bugün bu öğretmenlerle yetişmiş Üsküdar Amerikan Lisesi mezunu yönetici kadınlar gücü, zekayı ve uygulamayı akıllı bir şekilde harmanlayabiliyor. İş dünyasında elde ettikleri güç, mevkiler, Martin ve Morgan adına bir saygı duruşu niteliğinde. Sanki çok uzaklara gönderilen gururlu ve sembolik bir mesaj gibi...