

## ÖZEL ÜSKÜDAR AMERİKAN LİSESİ

### 9. SINIFLAR DİL ANLATIM DERSİ ÖDEV KONULARI

1. Türkçedeki çekim eklerinin geçirdiği değişimlerin etimolojik olarak incelenmesi. Bu değişimi gösteren örnek metinlerin bulunması. Metinlerdeki sözcüklerin ek-kök yapı yönünden incelenmesi.
2. Türkçedeki yapım eklerinin geçirdiği değişimleri etimolojik olarak incelenmesi. Bu değişimi gösteren örnek metinlerin bulunması. Metinlerdeki sözcüklerin ek-kök yapı yönünden incelenmesi.
3. Küçük ünlü uyumunun tarihsel serüveninin ele alınması. Bu uyumu ortaya çıkaran nedenlerin araştırılması. Örnek metinlerle bu gelişimin gösterilmesi. Seçilen bir metnin ses olayları yönünden incelenmesi.
4. Türkçedeki ses düşmelerinin, ses türemelerinin ağızlarda nasıl ortaya çıktığının hangi ses olayının hangi yöreye ait olduğunun belirlenmesi, derlenmesi, örnek metinlerle küçük skeçler yazılması.
5. Karikatürlerden yola çıkarak Türkiye de dahil olmak üzere farklı toplumlardaki iletişim engellerinin belirlenmesi. Türk toplumundaki iletişim engellerinin nedenlerinin araştırılması, iletişime yönelik olan deyim ve atasözlerinin derlenerek bunların modern dünyanın değer yargıları ve kültürel ilişkileri içindeki yerini ve önemini tartışan bir inceleme yazılması.

Ya da

Yapılan çalışmalardan yola çıkarak oluşturulmuş bir yargı doğrultusunda kahramanları hayvanlar olan ya da noktalama işaretleri olan bir öykü yazılması.

6. Adı verilen bir gazete ya da dergide belirlenen tarihler arasında ve bir romanda belirlenen sayfalar arasında anlatım bozukluğu taraması yapılması. Gösterilen anlatım bozukluklarının nedenlerinin incelenmesi ve metinleri anlatım bozukluğunu gidererek yeniden oluşturulması.

7. Dil ile ilgili 10 adet karikatür bulunur. Seçilen karikatürlerde ele alınan sorun ve bu sorunun işlenişi üzerine birer paragraf yazılır. Seçtiği üç karikatürü senaryolaştırarak üçer dakikalık üç kısa film yapar. (Grup çalışması olabilir)

8. Konusu ana dil , ana dili bilmenin /kullanmanın, ana diline sahip çıkmanın önemi olan 10 dakikalık kısa bir film senaryosu yazar. Bu senaryoyu film olarak çeker. Senaryoda ele alınan konu, çatışma , yaratılan karakterler çözümlenerek raporda belirtir.

9. İletişim çalışmalarını konu alan beşer dakikalık beş kısa film senaryosu yazılır. Bunlardan ikisi çekilip çalışma raporuyla teslim edilir.